



**« Gestion concertée de la ressource en  
eau : concevoir et animer le dialogue  
territorial ? »  
Module 3**

*Cette action est financée par*



# PRECAUTIONS D'USAGES



## Identifiant



**Nom et /ou structure**

## Si difficultés de connexion



Onglet « Converser » message privé pour signaler votre problème ou appeler

## Enregistrement de la réunion



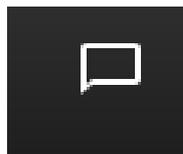
Demande d'accord

## Micro



**Lorsque vous ne parlez pas, le couper**

## Pour prendre la parole



**Signaler dans « Converser » ou rédiger votre question directement**

## Affichage



**9h30**

**Regards dans le rétroviseur**

**Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation**

*12h-14h Pause déjeuner*

**Approfondir l'écoute active et les techniques associés**

**Construire le schéma général de votre dispositif**

**17h - Fin de la journée**

# Regards dans le rétroviseur

*Exercice en sous-groupe  
puis restitution en plénière*



## 1<sup>e</sup> temps : Travail en sous-groupe (20 min)



*« Qu'est-ce qui s'est passé pour vous depuis le début de la formation et qui a à voir avec : l'animation, l'écoute, le dialogue, les relations entre acteurs, la préparation de vos dispositifs...? »*

Changements, évolutions, doutes, questionnements...

Des points à clarifier ?

Des expériences, des questions à partager ?



## 1<sup>e</sup> temps : Travail en sous-groupe (20 min)



**Groupe 1** : Elodie, Isabelle, Léo

**Groupe 2** : Valérie, Sylvain, Mikaël, Natali

**Groupe 3** : Barbara, Cindy, Clément

**Groupe 4** : Daniel, Mélina, Carole

**Groupe 5** : Guillemette, Laurent, Astrid



# Regards dans le rétroviseur !



## 1<sup>e</sup> temps : Travail en sous-groupe (20 min)



## 2<sup>e</sup> temps : Restitution en plénière (30 min)



**Groupe 1** : Elodie, Isabelle, Léo

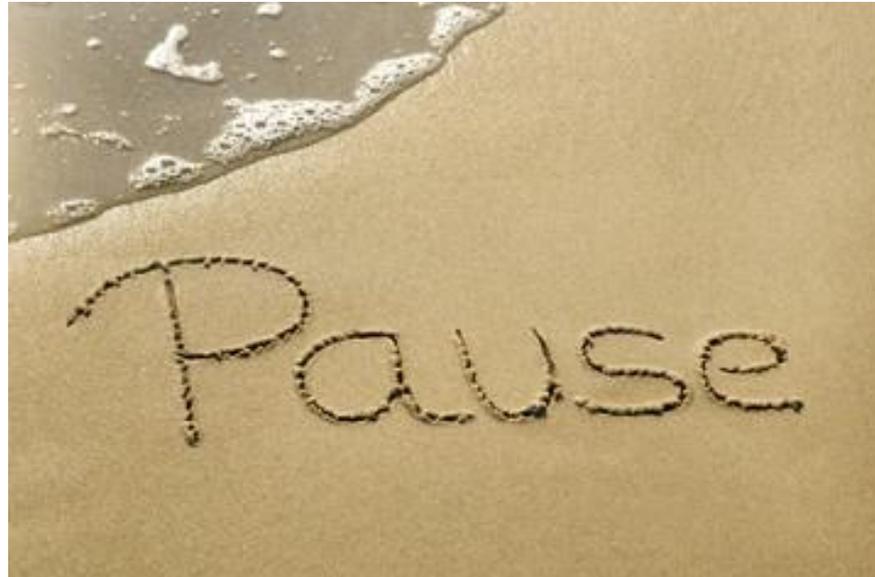
**Groupe 2** : Valérie, Sylvain, Mikaël, Natali

**Groupe 3** : Barbara, Cindy, Clément

**Groupe 4** : Daniel, Mélina, Carole

**Groupe 5** : Guillemette, Laurent, Astrid





On se retrouve dans 10 min !

# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation

*Exercice en sous-groupe  
Intervention en plénière*



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation

*Exercice en sous-groupe (15 min)*



**En sous-groupes** : remettez dans l'ordre les étapes du travail collectif (15 min)

- Les grandes étapes de travail (post-it **bleu**)
- Les sous étapes habituelles (post-it blanc)
- Les sous-étapes optionnelles (post-it **jaune**)

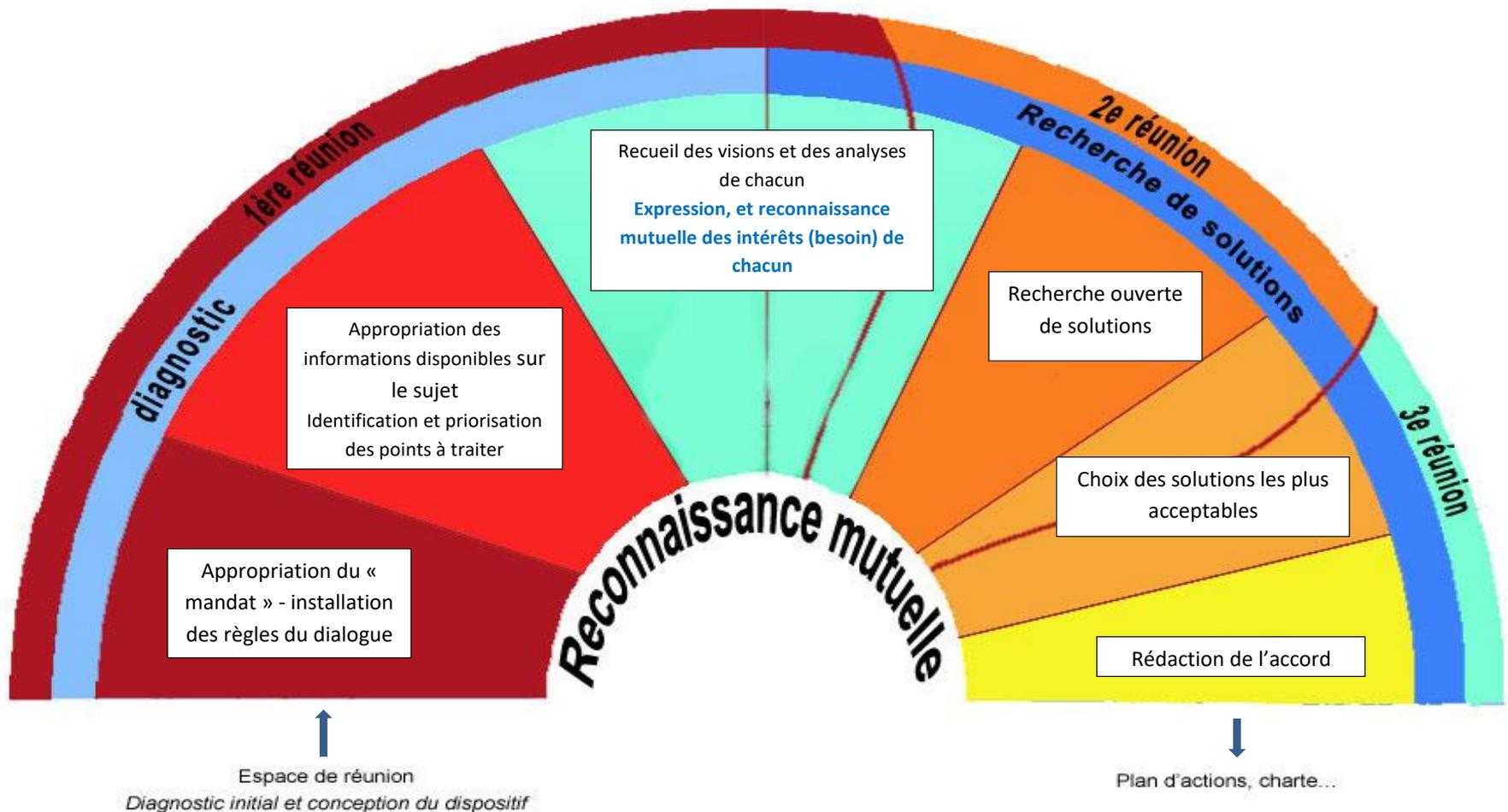


# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation

*Intervention en plénière (45 min)*



## Négociation raisonnée : séparer les phases de travail



## Les différentes natures de travail, de réunions

<b>Explorer-Découvrir</b>	<b>Approfondir Comprendre – analyser</b>	<b>Hiérarchiser Choisir</b>	<b>Agir - Mettre en œuvre</b>
Produire, accumuler le maximum d'idées nouvelles et différentes sur un sujet. Prendre conscience de sa propre expérience, s'ouvrir sur celle des autres.	Argumenter, débattre, analyser, nuancer, décortiquer, préciser, expliquer, contredire, faire des liens, comprendre les causes, envisager les conséquences.	Déterminer ses priorités, décider, comparer, éliminer, prendre en compte les contraintes, composer, hiérarchiser, choisir, trancher...	Appliquer, tester, expérimenter, prévoir, programmer, réguler, élaborer, construire.. Les démarches à entreprendre, les procédures à suivre.

# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



Etapes  
optionnelles

**Etape 1 :**  
**Appropriation du mandat**

**Etape 2 :**  
**Diagnostic partagé**

**Etape 3 :**  
**Recherche ouverte de solutions**

**Etape 4 :**  
**Choix des solutions les plus acceptables**

**Etape 5 :**  
**Rédaction de l'accord**

Etapes  
habituelles



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



Etapes  
optionnelles

## Etape 1 : Appropriation du mandat

Installation des  
règles du dialogue

Clarifier avec les  
participants  
l'alliance de travail

Appropriation des  
informations  
disponibles sur le  
sujet

## Etape 2 : Diagnostic partagé

## Etape 3 : Recherche ouverte de solutions

## Etape 4 : Choix des solutions les plus acceptables

## Etape 5 : Rédaction de l'accord

Etapes  
habituelles

# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



Faire un tri rapide  
en lien avec  
le périmètre défini

Définition de  
l'objet de travail  
périmètre,  
contours

Initier les  
participants

**Etape 1 :**  
**Appropriation du  
mandat**

Installation des  
règles du dialogue

Clarifier avec les  
participants  
l'alliance de travail

Appropriation des  
informations  
disponibles sur le  
sujet

**Etape 2 :**  
**Diagnostic partagé**

**Etape 3 :**  
**Recherche ouverte  
de solutions**

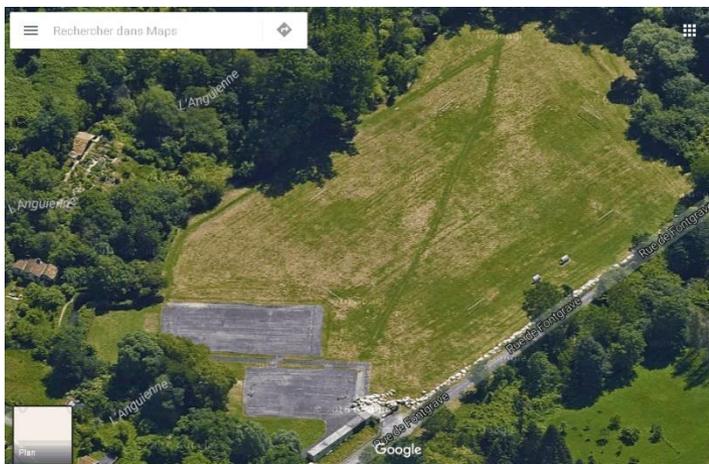
**Etape 4 :**  
**Choix des solutions  
les plus acceptables**

**Etape 5 :**  
**Rédaction de  
l'accord**

Etapes  
optionnelles

Etapes  
habituelles

## Etape 1 : l'appropriation du mandat



### Carte d'identité du terrain de Fontgrave à requalifier

Parcelle communale d'une surface de 18 588 m<sup>2</sup>

**Classé Ne au Plan Local d'Urbanisme approuvé le 17 novembre 2014.** La zone N reprove les secteurs de la commune équipés ou non, à protéger en raison soit de la qualité des sites, des milieux naturels, des paysages et de leur intérêt, notamment du point de vue esthétique, historique ou écologique, soit de leur caractère d'espaces naturels, soit de leur caractère inondable.

La zone N est répartie sur une grande partie du territoire d'Angoulême. De larges espaces ainsi que des sites restreints, imbriqués dans le tissu urbain, bénéficient de ce classement. Cette zone comprend différents secteurs parmi lesquels le **secteur Ne destiné à des services publics ou d'intérêt collectif (cimetière, équipements sportifs...)**

#### Risque inondation :

Site classé inondable dans le cadre de l'Atlas des Zones Inondables de l'Anguienne du 30 juin 2007

Octobre 2015 : arrêté prescrivant l'élaboration du PPRi de la vallée de l'Anguienne sur les communes d'Angoulême, Dirac, Garat et Soyaux.

**En prévision d'un classement en zone rouge.** Il s'agirait d'une zone qualifiée de naturelle quelle que soit la hauteur d'eau par rapport à la côte de référence. L'inconstructibilité est la règle générale.

#### Patrimoine remarquable :

**Le terrain de Fontgrave est inclus dans le périmètre du Site patrimonial remarquable** (substitué au secteur sauvegardé et à la ZPPAUP Zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager par la loi du 7 juillet 2016). De ce fait l'évolution du site fera l'objet d'un avis auprès de l'Architecte des Bâtiments de France.

## Etape 1 : l'appropriation du mandat

### Extrait d'un compte-rendu

**Thème du groupe « Les surfaces herbagées du territoire comment contribuer à leur maintien voire à leur augmentation ? »**

Différentes définitions du terme surfaces herbagées ont été proposées aux membres (liées aux MAE, à la PAC).

Au regard de ces définitions, chacun a été invité à s'exprimer individuellement et oralement sur la manière dont il comprend le sujet.

L'objet de ce tour de parole était que les participants expriment la signification qu'ils donnent aux différents termes du sujet afin de les clarifier, de lever les ambiguïtés, les notions floues et ainsi de partager le même niveau d'information et de compréhension du sujet.

L'ensemble du groupe valide que le terme surface herbagée ou surface en herbe comprend :

- les prairies permanentes et surfaces pastorales, les prairies temporaires de toute nature,
- les surfaces de cultures de légumineuse fourragère,
- les bandes enherbées,
- les terrains communaux (espaces verts, communaux).

## Etape 1 : l'appropriation du mandat



## Etape 1 : l'appropriation du mandat

**De quoi parle t-on :**

**Sur quoi débouche cette étape :**

**Comment procéder ?**



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



Faire un tri rapide  
en lien avec  
le périmètre défini

Définition de  
l'objet de travail  
périmètre,  
contours

Initier les  
participants

**Etape 1 :  
Appropriation du  
mandat**

Installation des  
règles du dialogue

Clarifier avec les  
participants  
l'alliance de travail

Appropriation des  
informations  
disponibles sur le  
sujet

**Etape 2 :  
Diagnostic partagé**

Produire: mettre  
en commun ce que  
l'on sait du sujet,  
comment on voit  
les choses...

Analyse du (des)  
problème(s) dans  
ses différentes  
dimensions

**Etape 3 :  
Recherche ouverte  
de solutions**

**Etape 4 :  
Choix des solutions  
les plus acceptables**

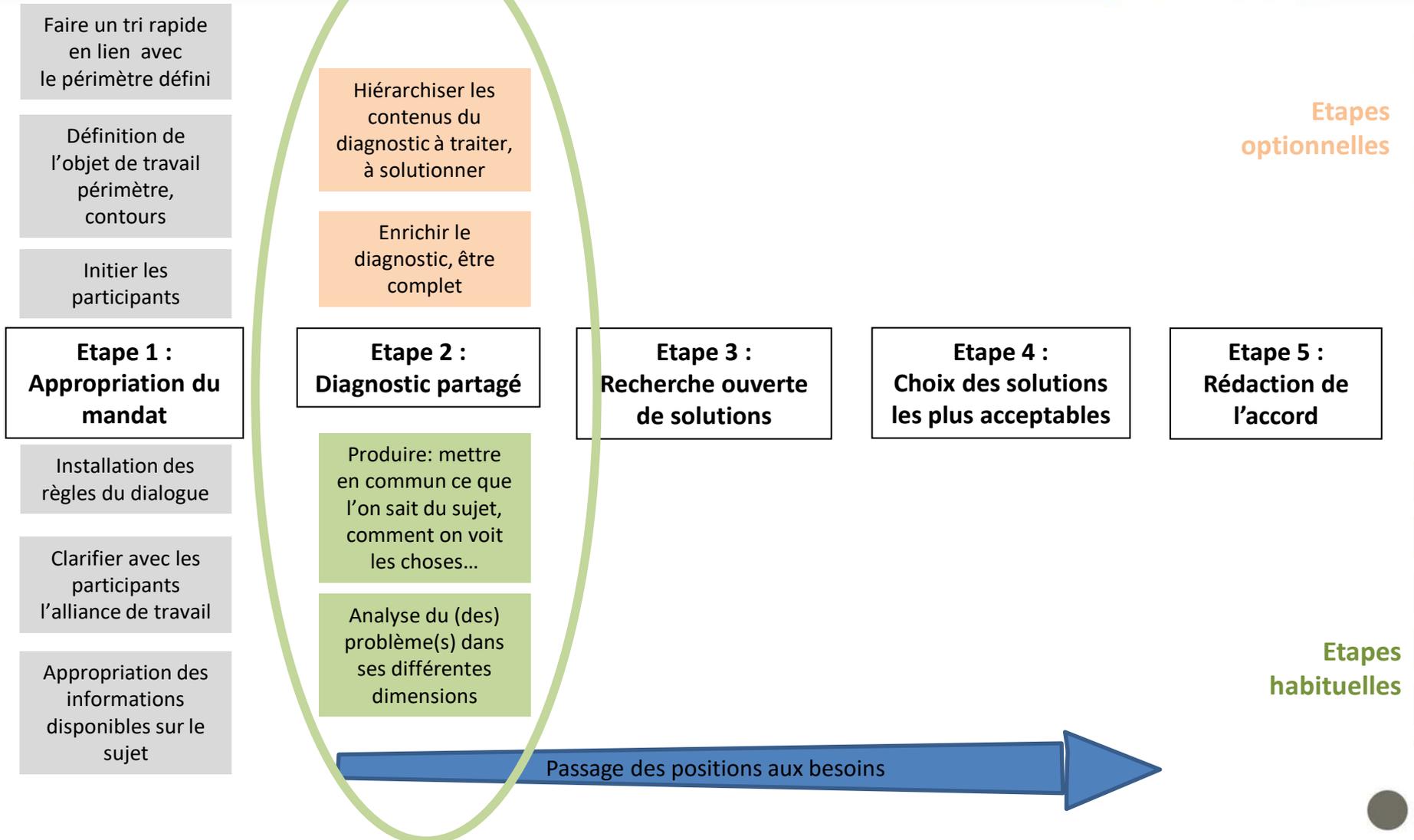
**Etape 5 :  
Rédaction de  
l'accord**

Etapes  
optionnelles

Etapes  
habituelles

Passage des positions aux besoins

# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 2 : le diagnostic partagé



## Etape 2 : le diagnostic partagé



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 2 : le diagnostic partagé



## Etape 2 : le diagnostic partagé



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 2 : le diagnostic partagé

SDE 17 - Dispositif de concertation - Contribuer au programme Re-Sources - AAC de Landrais

Donner des idées pour faire évoluer la rotation

Réflexion à l'échelle des rotations en lien avec l'agronomie

Stop à l'exportation de paille = faim d'azote

Réfléchir à des actions qui puissent vraiment s'appliquer sur toute l'AAC sans privilégier uniquement certains zonages

Etudier la possibilité d'une provenance extérieure de l'eau souterraine pour évacuer la question ou partir sur de nouvelles bases si c'est prouvé

Comment aller vers des rotations économiquement et agronomiquement durable ?

Arrêter l'exportation de paille

Mettre en place inter-cultures longue (prairie) qui ont un débouché et/ou subvention

Diminuer la surface en blé

Rotations à risque : diminuer l'exportation de paille

La circulation de l'eau : comment fonctionne notre territoire ?

Déterminer la provenance des nitrates

Revoir le zonage cf. calcaire plus ou moins fissuré

Réflexion à engager sur les successions classées « à risque »

Quels sont selon vous les sujets, les points qu'il est important d'aborder dans le cadre de ce groupe ?

Etudier les courants souterrains, d'où vient l'eau et faire des analyses

Est-ce qu'il faut agrandir le zonage ?

Cultures pièges à nitrates accompagnement

Les inter-cultures :  
- gestion  
- une aide ou la semence pour l'implantation

Couvrir le sol en hiver :  
- quelle(s) culture(s)/variétés,  
- quelle implantation (date, technique),  
- quel prix, débouché, destruction,  
- calcul du gain/coût financier, agronomique, environnemental.

Besoin d'informations sur :

Quels moyens financiers le syndicat des eaux (budget) dispose pour les 5 ans à venir pour ce programme ?

Comment gérer les couverts en interculture (courte et longue) pour un rapport piégeage de l'azote/coût de revient optimal ?

Capter le maximum d'azote avant période à risque de lessivage :  
- culture pompe à azote  
- CIPAN

Combien cela coûte le fait de devoir diluer l'eau du captage de Landrais avec d'autres ?

Inter-cultures, ITK quelles subventions ?

CIPAN « eau » :  
- durées  
- types

Travail sur les CIPAN : mélange d'espèces, durée dans le temps...

Travailler sur les CIPAN (point de vue économique global)

Optimiser la gestion des inter-cultures



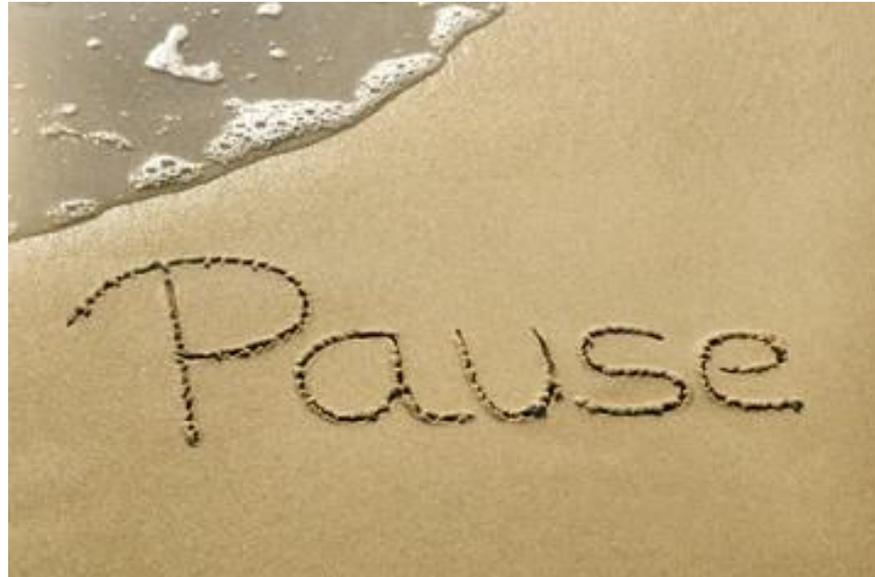
## Etape 2 : le diagnostic partagé

**De quoi parle t-on :**

**Sur quoi débouche cette étape :**

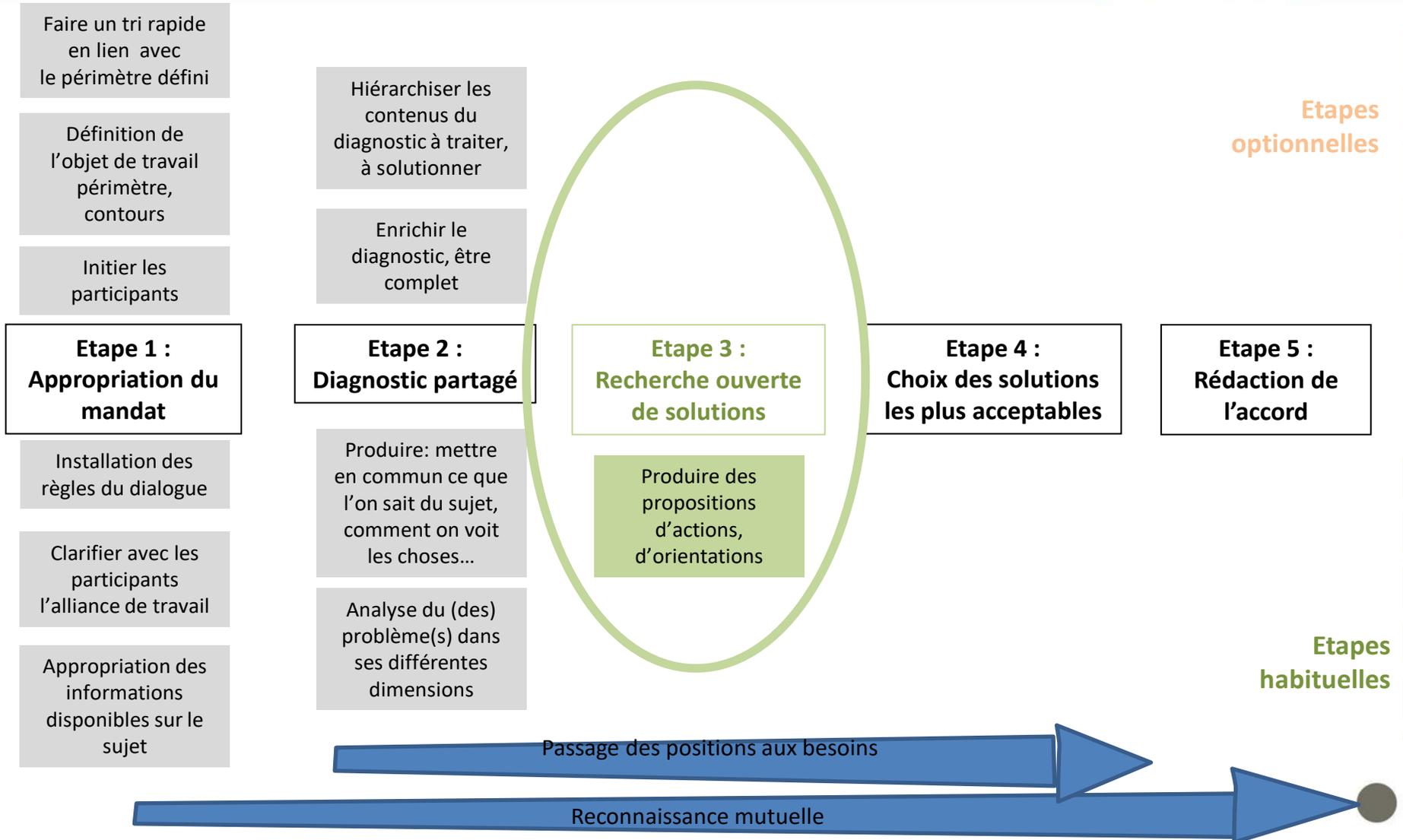
**Comment procéder ?**



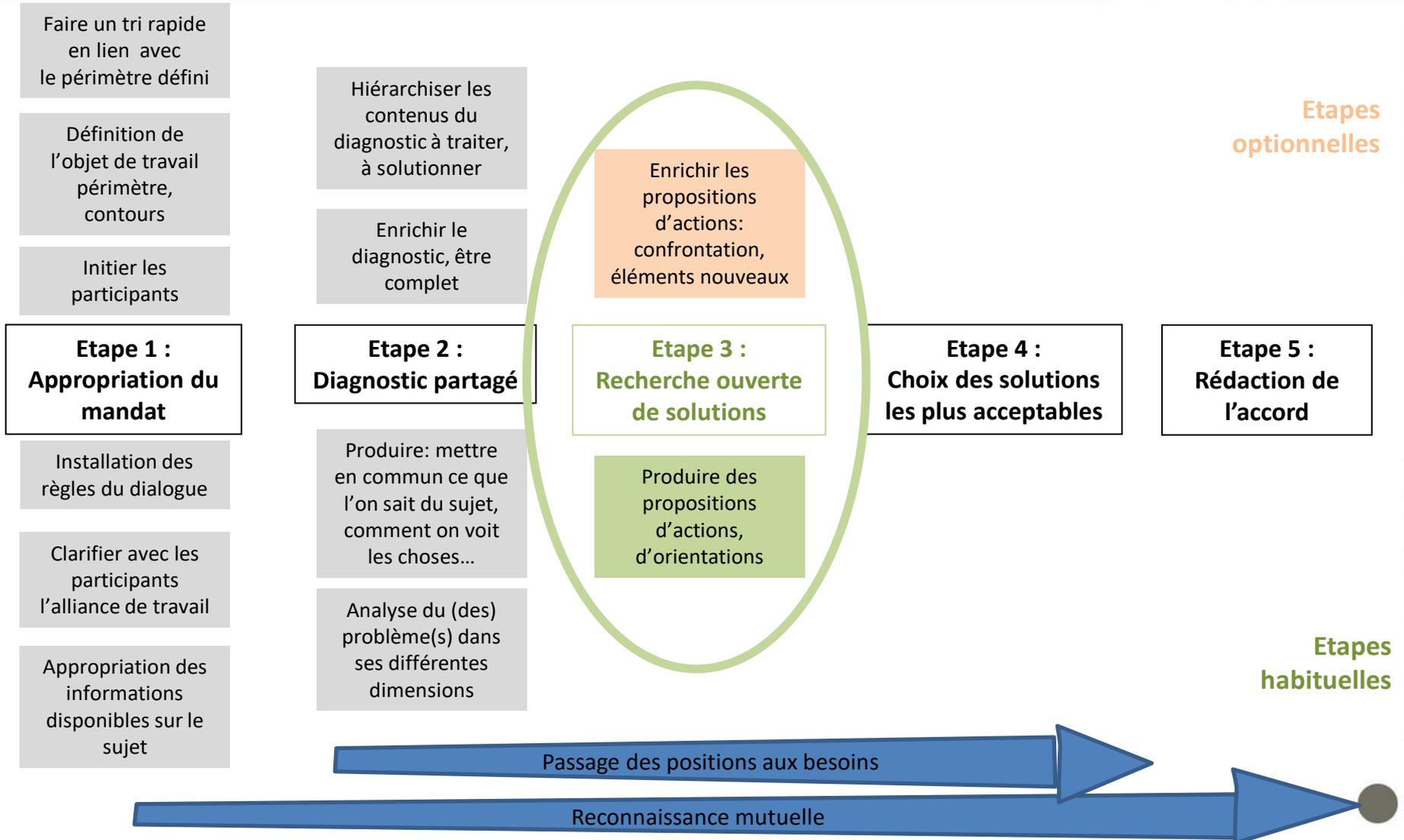


On se retrouve dans 10 min !

# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



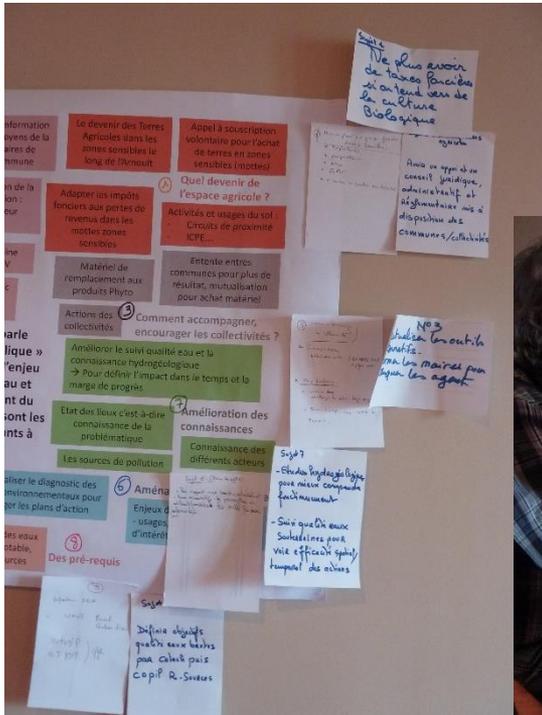
# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 3 : la recherche ouverte de solutions



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



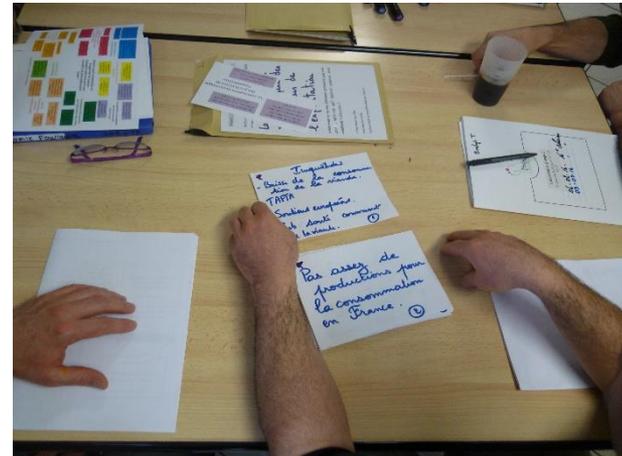
## Etape 3 : la recherche ouverte de solutions



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 3 : la recherche ouverte de solutions



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 3 : la recherche ouverte de solutions



## Etape 3 : la recherche ouverte de solutions



## Etape 3 : la recherche ouverte de solutions

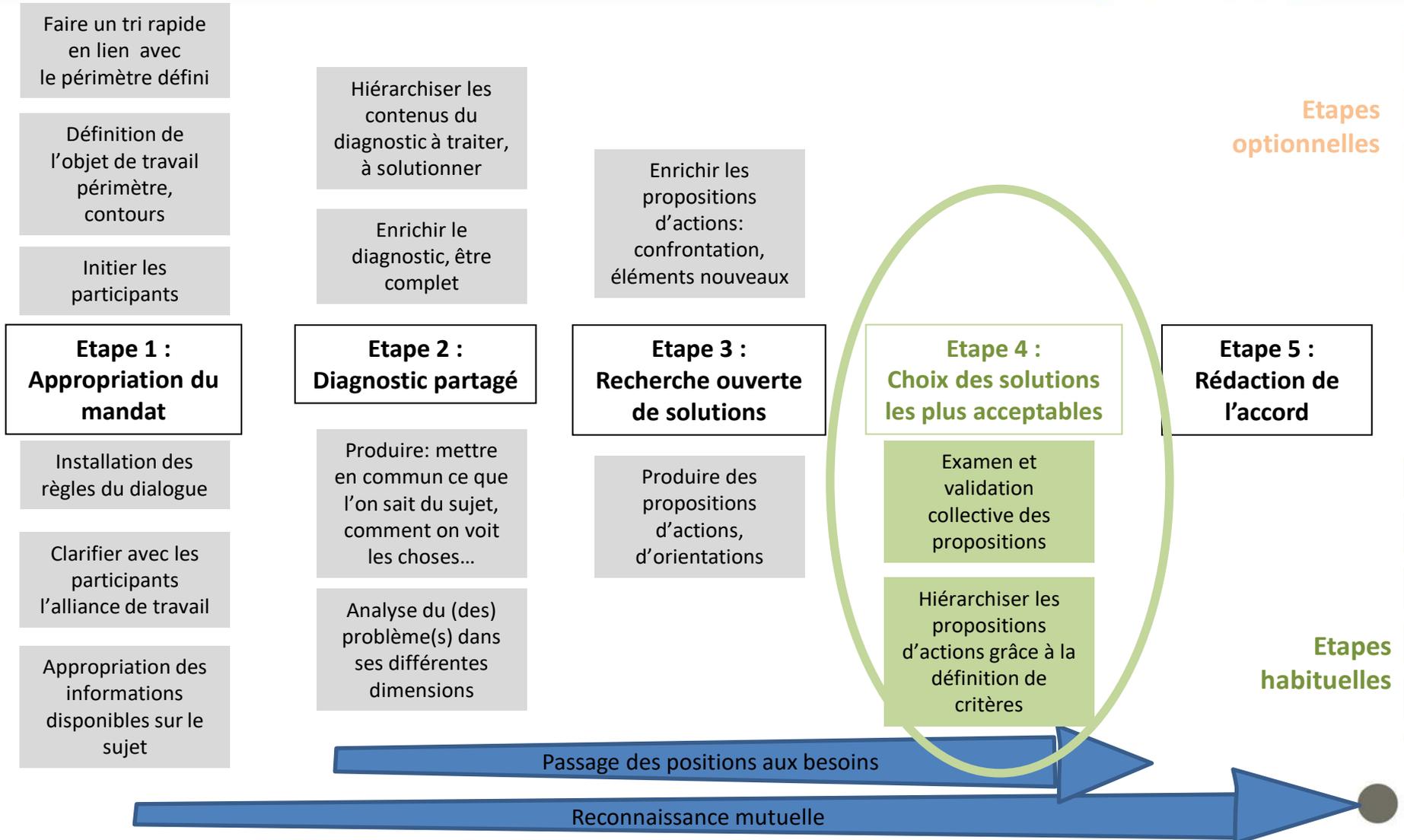
**De quoi parle t-on :**

**Sur quoi débouche cette étape :**

**Comment procéder ?**



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



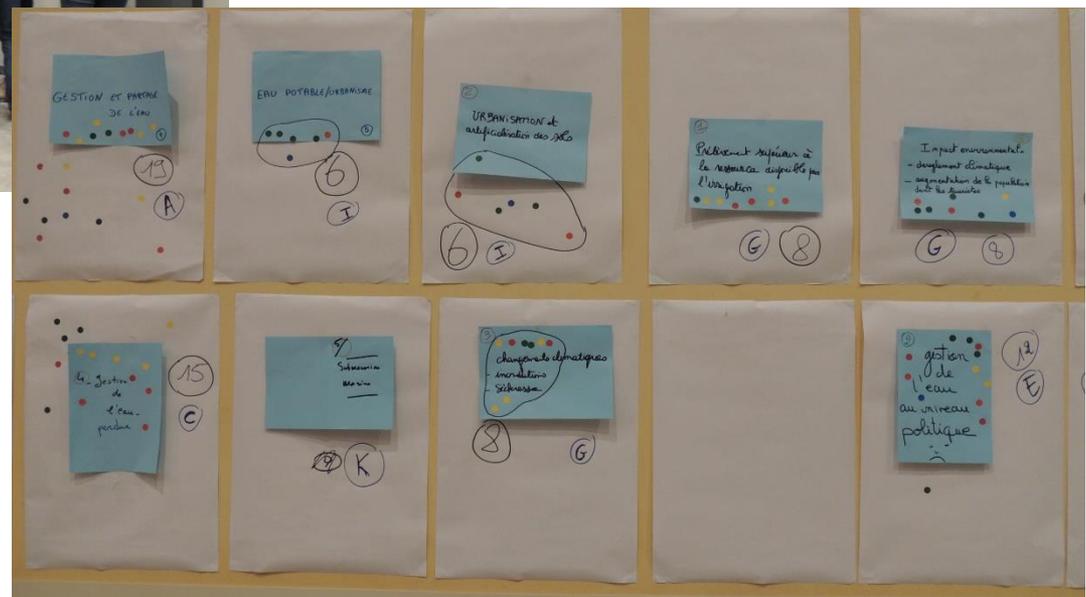
# Etape 4 : le choix des solutions les plus acceptables



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 4 : le choix des solutions les plus acceptables



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 4 : le choix des solutions les plus acceptables

SUJETS = issus des points importants à traiter	ACTIONS = SOLUTIONS pour répondre aux sujets / points importants	Vote du 01/02
Sujet 1 : « Jardinage et entretien : aller vers le zéro pesticide »	Action 1.1 : Organiser une journée « au fil des jardins » pour présenter des jardins et des techniques où peu de pesticides sont utilisés	●●●●
	Action 1.2 : Communiquer sur la réglementation via les bulletins municipaux	●●●
	Action 1.3 : Réunions publiques sur l'entretien des espaces privés et publics	●●
	Action 1.4 : Réunions publiques sur la santé des usagers	●●
	Action 1.5 : Distribuer des pichets doseurs ou bouchons mesureurs (indiquant le bon dosage de produits phytosanitaires) accompagnés d'une notice pédagogique	●●
	Action 1.6 : Faire une enquête pour connaître les pratiques des particuliers, pour permettre un constat et l'identification des personnes ressources	●
Sujet 2 : « Solutions alternatives de désherbage à coûts raisonnables pour les collectivités »	Action 2.1 : Réunions techniques sur la conception d'espaces publics permettant de limiter l'entretien	●●●●
	Action 2.2 : Journées techniques de démonstration de désherbage	●
	Action 2.3 : Favoriser l'enherbement sur certaines zones : parking, nouveaux lotissements	●
	Action 2.4 : Mutualiser les coûts (matériels et personnels) pour l'acquisition d'outils de désherbage mécanique	
	Action 2.5 : Panneaux dans la rue « Tu m'as vu quand je fleuris ? » pour une meilleure tolérance et acceptabilité des « mauvaises herbes »	
	Action 2.6 : Partage et retours d'expériences entre collectivités : organisation de journées à l'échelle des communautés de communes	

## Etape 4 : le choix des solutions les plus acceptables

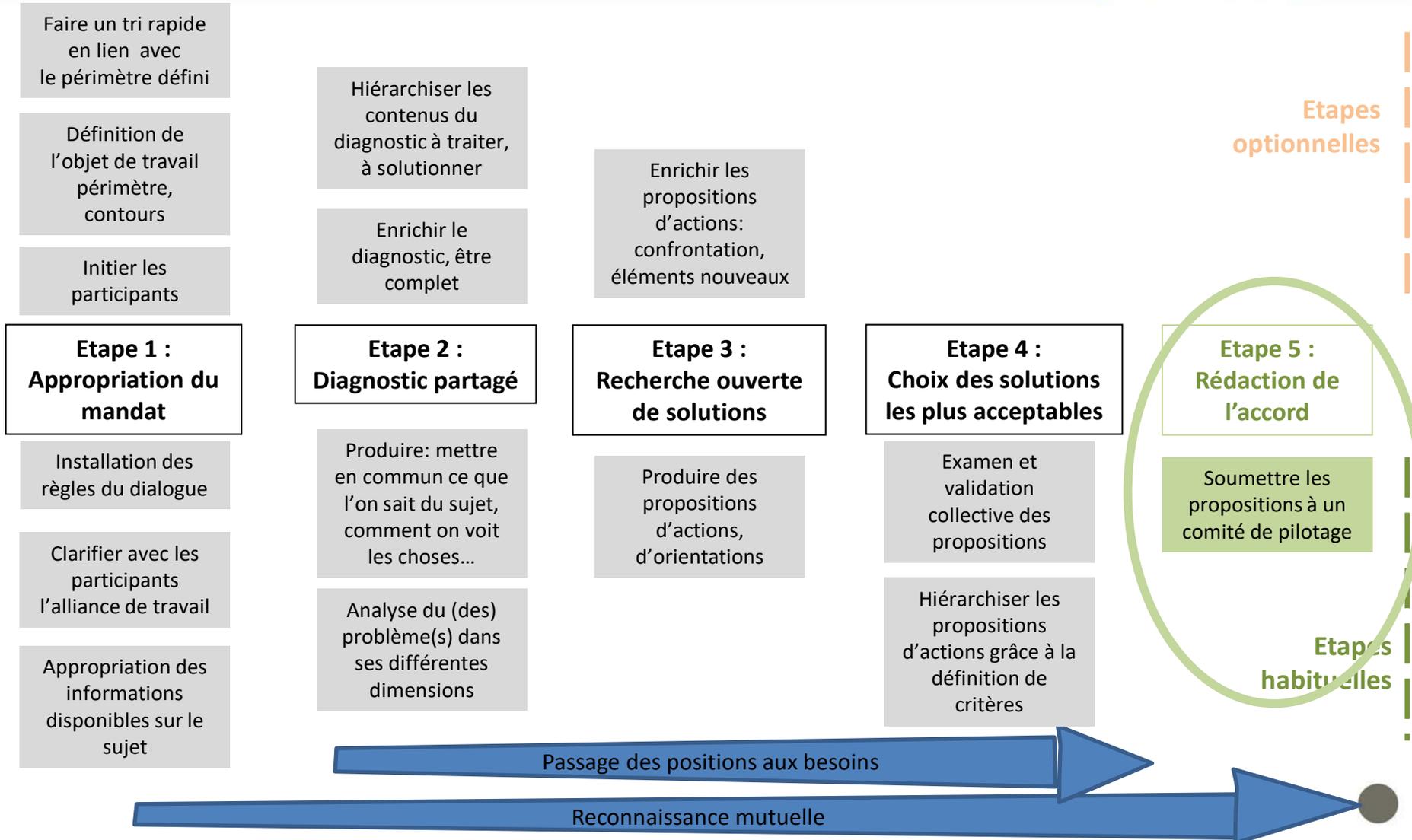
**De quoi parle t-on :**

**Sur quoi débouche cette étape :**

**Comment procéder ?**



# Les étapes de travail collectif dans un processus de concertation



## Etape 5 : la rédaction d'un accord

**De quoi parle t-on :**

**Sur quoi débouche cette étape :**

**Comment procéder ?**



# Bon appétit !

Rendez-vous à 14h (même lien zoom)



FIN DE LA PAUSE DEJEUNER



# Prêt à démarrer !



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées

*Exercice collectif (50 min)*



**« *Exercice pour ou contre* »**

*Sur le thème du végétarisme*



## **« Exercice pour ou contre »**

*Sur le thème du végétarisme*

***La moitié du groupe sera pour et l'autre moitié contre.***

*Le 1er personne du groupe « Contre » donne un argument contre*

*Ensuite la 1<sup>er</sup> personne du groupe « Pour » reformule l'argument qui vient d'être donné puis donne son propre argument.*

*Puis ainsi de suite, on passe d'un groupe à l'autre.*



## « *Exercice pour ou contre* »

*Sur le thème du végétarisme*

**Les contre** : Elodie, Isabelle, Daniel, Cindy, Mélina, Clément, Léo, Mickael, Natali

**Les pour** : Astrid, Sylvain, Barbara, Guillemette, Valérie, Laurent, Carole, Benoît,



## « *Exercice pour ou contre* »

*Sur le thème du végétarisme*

**Définition Larousse :**

**Régime alimentaire excluant toute chair animale** (viande, poisson), mais qui admet en général la consommation d'aliments d'origine animale comme les œufs, le lait et les produits laitiers (fromage, yaourts).



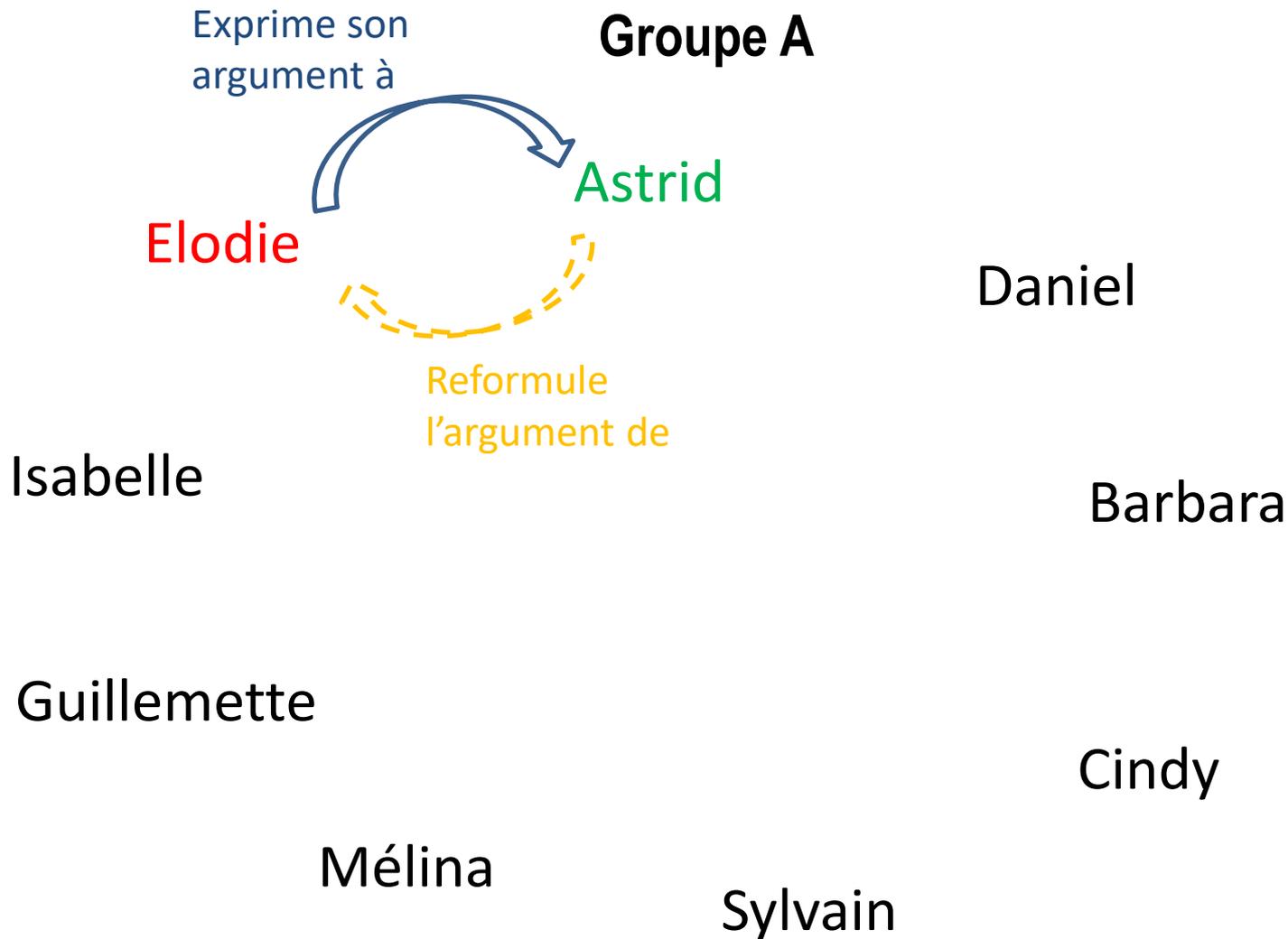
**« *Exercice pour ou contre* »**

*Sur le thème du végétarisme*

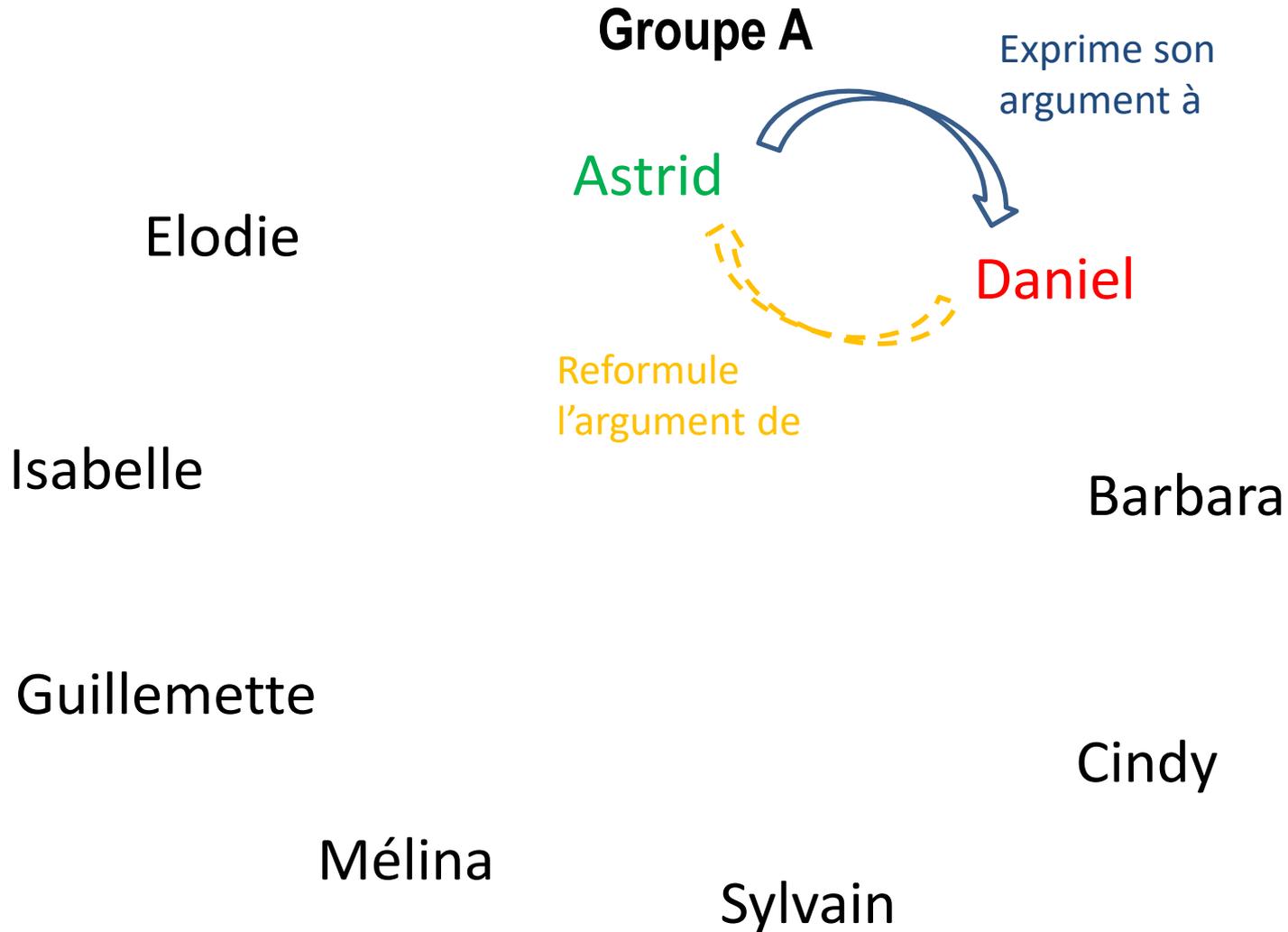
**Temps individuel (5 min) :** pour élaborer un ou plusieurs arguments



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



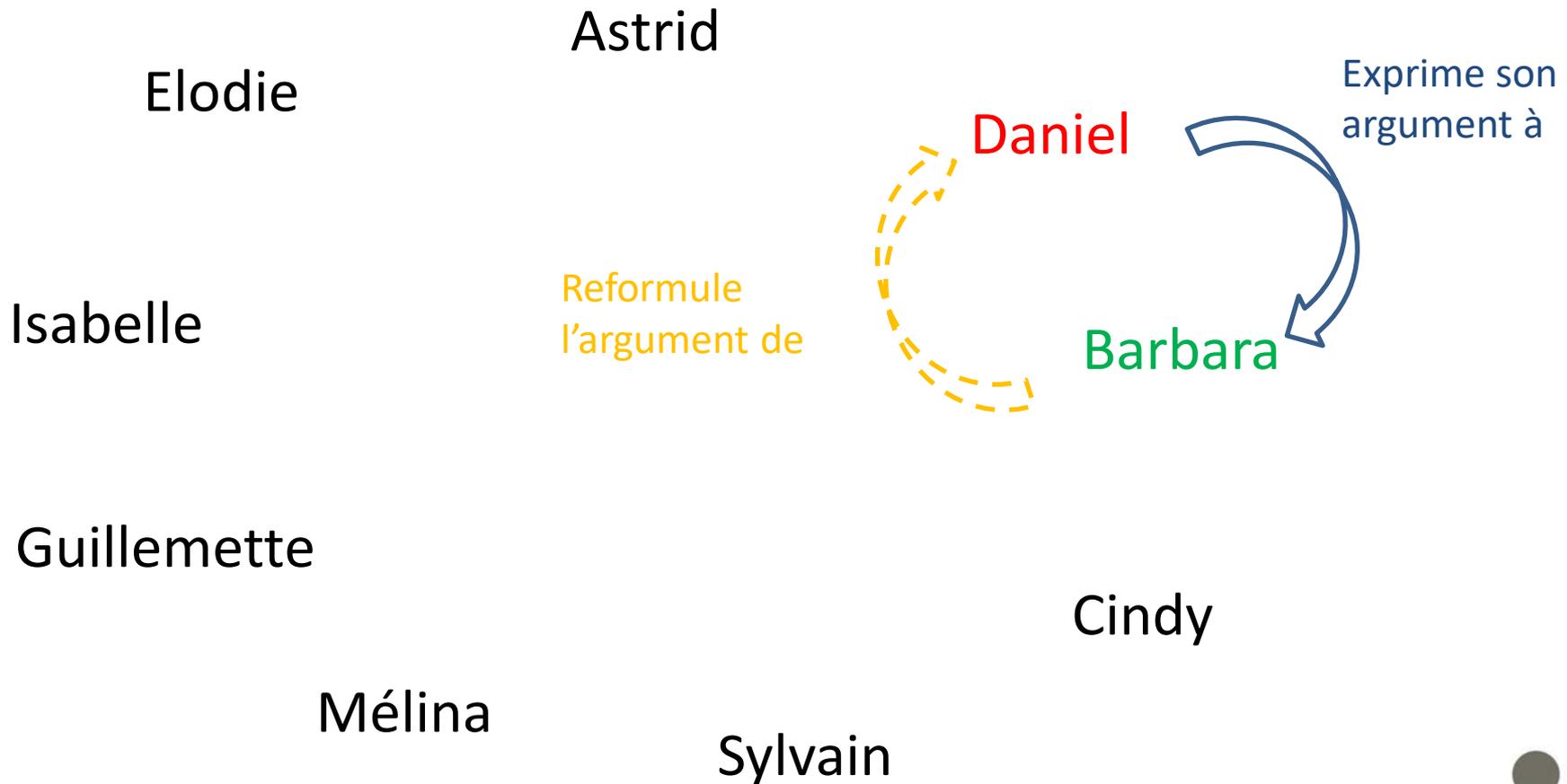
# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A

Astrid

Elodie

Daniel

Isabelle

Barbara

Guillemette

Cindy

Mélina

Sylvain



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A

Astrid

Elodie

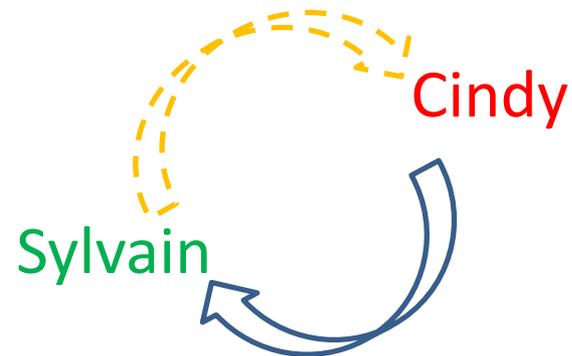
Daniel

Isabelle

Barbara

Guillemette

Mélina



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A

Astrid

Elodie

Daniel

Isabelle

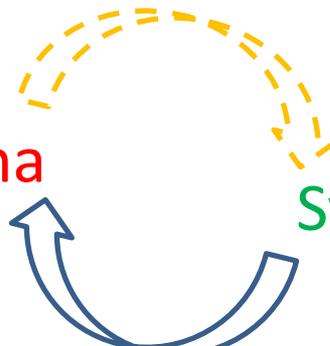
Barbara

Guillemette

Cindy

Mélina

Sylvain



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A

Astrid

Elodie

Daniel

Isabelle

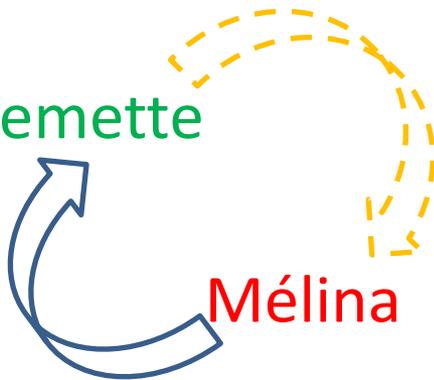
Barbara

Guillemette

Cindy

Mélina

Sylvain



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A

Astrid

Elodie

Daniel

Isabelle

Barbara

Guillemette

Cindy

Mélina

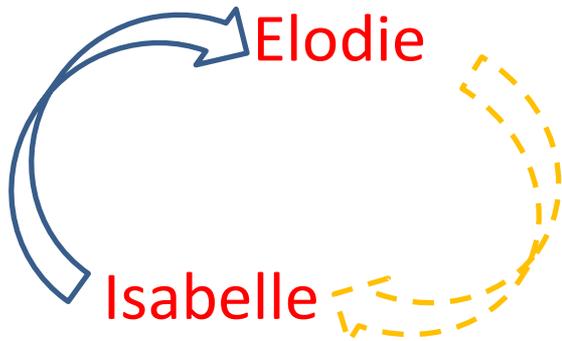
Sylvain



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe A



Astrid

Daniel

Barbara

Guillemette

Cindy

Mélina

Sylvain



**« *Exercice pour ou contre* »**

*Sur le thème du végétarisme*

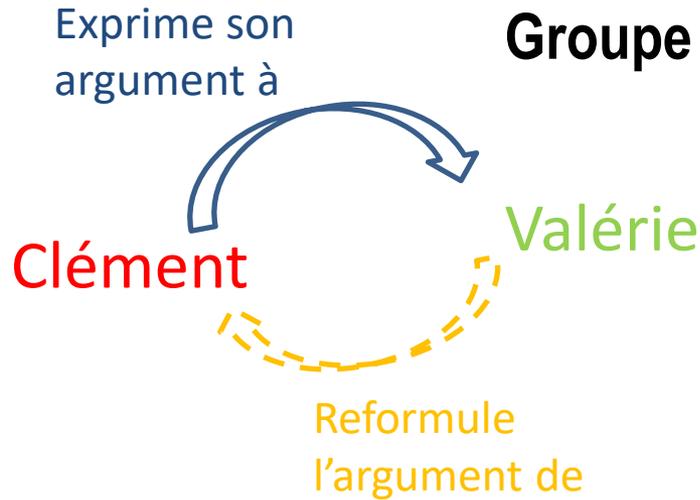
**Temps individuel** : pour élaborer un ou plusieurs nouveaux arguments



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B



Léo

Benoît

Laurent

Natali

Mickael

Carole



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B

Exprime son argument à

Clément

Valérie

Léo

Reformule  
l'argument de

Benoît

Laurent

Natali

Mickael

Carole



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B

Clément

Valérie

Benoît

Léo

Exprime son argument à

Reformule l'argument de

Laurent

Natali

Mickael

Carole



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



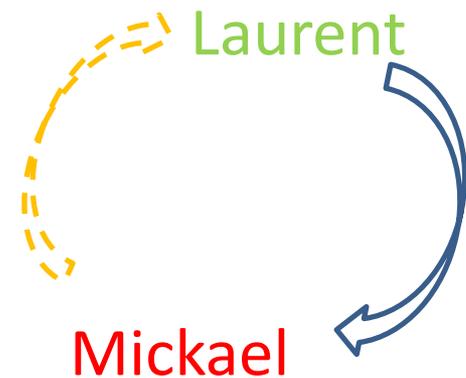
## Groupe B

Clément

Valérie

Léo

Benoît



Natali

Carole



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B

Clément

Valérie

Léo

Benoît

Laurent

Natali

Carole

Mickaël



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B

Clément

Valérie

Léo

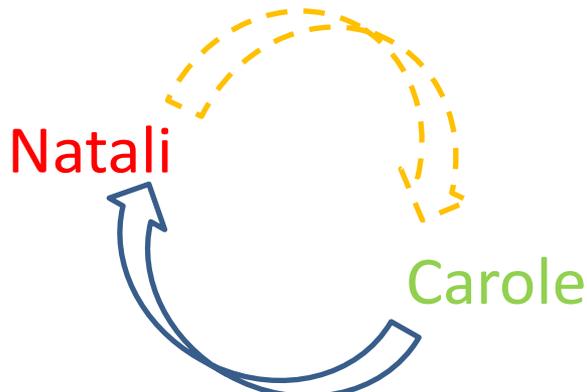
Benoît

Laurent

Natali

Carole

Mickael



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B

Clément

Valérie

Léo

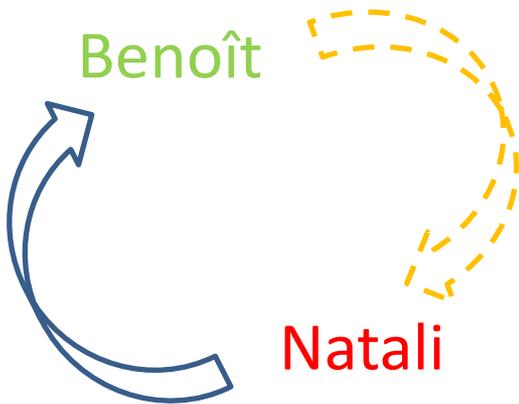
Benoît

Laurent

Natali

Mickael

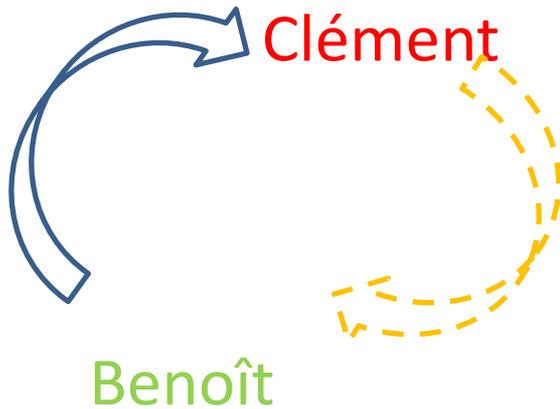
Carole



# Approfondir l'écoute active et les techniques associées



## Groupe B



Valérie

Léo

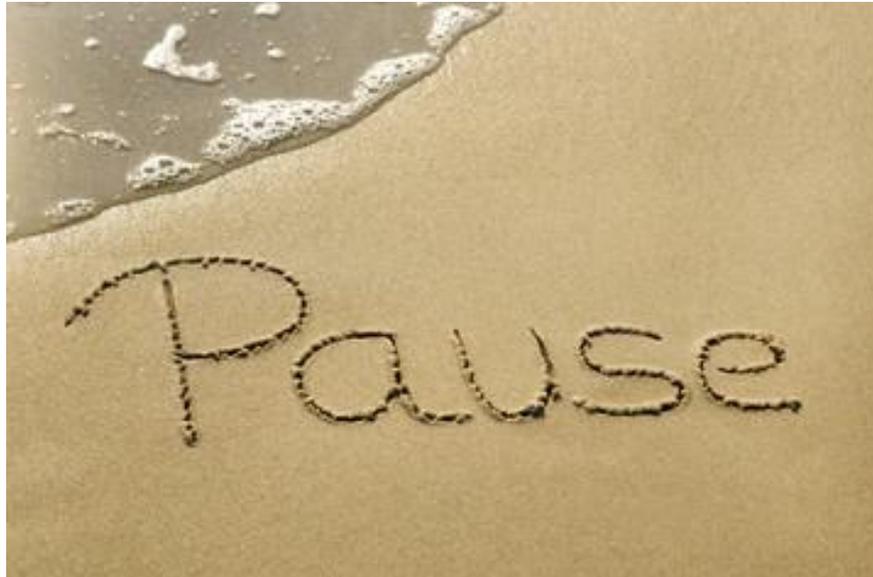
Laurent

Natali

Mickael

Carole





On se retrouve dans 10 min !

# Construire le schéma général de votre dispositif

*Exercice d'application*



1- **Définir un cadre général**, répondre aux questions principales, pourquoi, sur quoi, avec qui, pour quelle utilisation des résultats produits ?

2 – Identifier, positionner et rencontrer **les parties prenantes**, en vue de finaliser le dispositif à mettre en place

3 – **Définir les instances** (espaces de travail, espaces de dialogue) **et les sujets de travail** qui vont être nécessaires pour traiter les questions et aboutir aux résultats escomptés

**Instances : lieux et modalités d'implication des acteurs**

4 – **Envisager le plan d'action**, chronologie des étapes, calendrier de réalisation, organisation des liens...



# Les éléments clés d'un dispositif de dialogue territorial



## Préparation

Entretien avec commanditaire ou décideur

**Formalisation du cadre général**  
(1<sup>ère</sup> rédaction)

**Entretiens préalables**  
synthèse, préconisations actualisation et validation du dispositif envisagé  
Mobilisation des acteurs

**Réunion de lancement**

## Réalisation

### 1 Conception et animation du **processus** de concertation



Un ou plusieurs groupes de travail

**2 Intégration du dispositif dans son environnement, liens à créer** avec une population concernée + large. Information – consultation – participation à d'autres instances (programmes en cours)

**3 Régulation** du dispositif, ajustements en fonction des conditions effectives de réalisation, des évènements.

**Production d'accords**

## Clôture

### **Valorisation des résultats**

Présentation aux décideurs  
Retours auprès des participants

### **Incidence sur la décision**

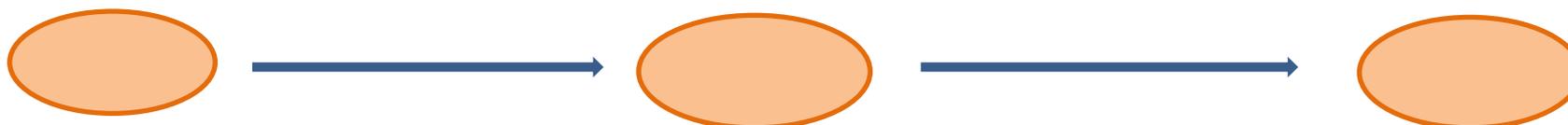
### **Evaluation ; identifier la valeur**

- rendre compte  
- se rendre compte

**Décisions quant à la mise en œuvre des accords : moyens, calendrier...**

**Décisions quant à la reconduction de ce type de dispositif**

Animation ou accompagnement du **processus de décision**. Concerne instance de décision (comité de pilotage)



# Construire le schéma de son dispositif



**Consignes de travail:** A partir de vos travaux précédents (Formuler les réponses aux questions principales. Identifier et positionner les parties prenantes):

Représentez le schéma général de votre dispositif de dialogue territorial comme si vous deviez le présenter à vos élus, à vos partenaires avec l'objectif qu'ils le comprennent.

En indiquant les **principales étapes** de réalisation envisagées et leur enchaînement dans le temps. *Ex: entretiens préalables oui/non auprès de qui, période de réalisation, alternative ? Réunion de lancement : oui/non, à quel moment ? Alternative ?*

En indiquant les différentes **instances de décision, de concertation, de consultation que vous prévoyez**, leur composition, vos hypothèses de thèmes de travail, leur articulation dans le temps (à quels moments ?)

En indiquant **les modalités des liens** à créer (ou pas) avec : population, autres programmes en cours ...modalités, moments, sujets à aborder...

En identifiant **les questions** que soulève ce travail et qui seront **importantes à résoudre**

# Titre ou thème de mon projet de dispositif participatif

Comment j'envisage, comment je me projette sur ....

## La phase de Préparation

**Entretien avec commanditaire** (s) ou décideur(s) ou partenaire(s) : auprès de qui , quand ?

**Entretiens préalables** : oui/ non auprès de qui ? Quand ?  
Sinon alternative envisagée ?

**Réunion de lancement** : oui/non, quand ? Sinon alternative envisagée pour l'information et la mobilisation ?

## La phase de Réalisation

**Mise en place de groupes de travail** : sur quels sujets avec quelle composition ? Quand ? Avec quelle production attendue ?

**Mise en place d'instances, de modalités de consultation**: sur quels sujets, avec quelle composition ? Quand ? Dans quel but ?

**Mise en place d'une instance de décision** : quelle fonction, quelle composition ? Réunie à quels moments de la démarche ?

**Les liens** avec la population plus large concernée ? Avec les autres dynamiques en cours sur le territoire : oui / non sous quelles formes ?

L'ensemble positionné selon une chronologie prévisionnelle

## La phase de Clôture

### La valorisation des résultats produits

Présentée quand, auprès de qui, sous quelle forme ? A quelle occasion ?

**Donner à voir les étapes envisagées, leur contenu, leur enchaînement dans le temps, les acteurs mobilisés**



# Construire le schéma de son dispositif



## Enjeux :

Un dispositif (qui sera utile) pertinent par rapport au projet, aux attentes du décideur, du commanditaire : **sinon pas de suites...**

Un dispositif utile aux parties prenantes, aux personnes mobilisées : **sinon pas de mobilisation...**

Un dispositif utile à la situation: sinon pas d'effets, **pas de résultats valorisables**...pas de crédibilité, ni de reconnaissance...

**Un dispositif réalisable**, cohérent avec les contraintes, les conditions et les moyens disponibles...

Donc nécessité en amont de découvrir et comprendre les enjeux de la situation, les attentes et les enjeux des décideurs (commanditaires) et des parties prenantes.



# Construire le schéma de son dispositif



## **Temps 1 : travail individuel sur votre projet**

**Production attendue** : une présentation power-point pour pouvoir ensuite présenter votre travail dans un petit groupe

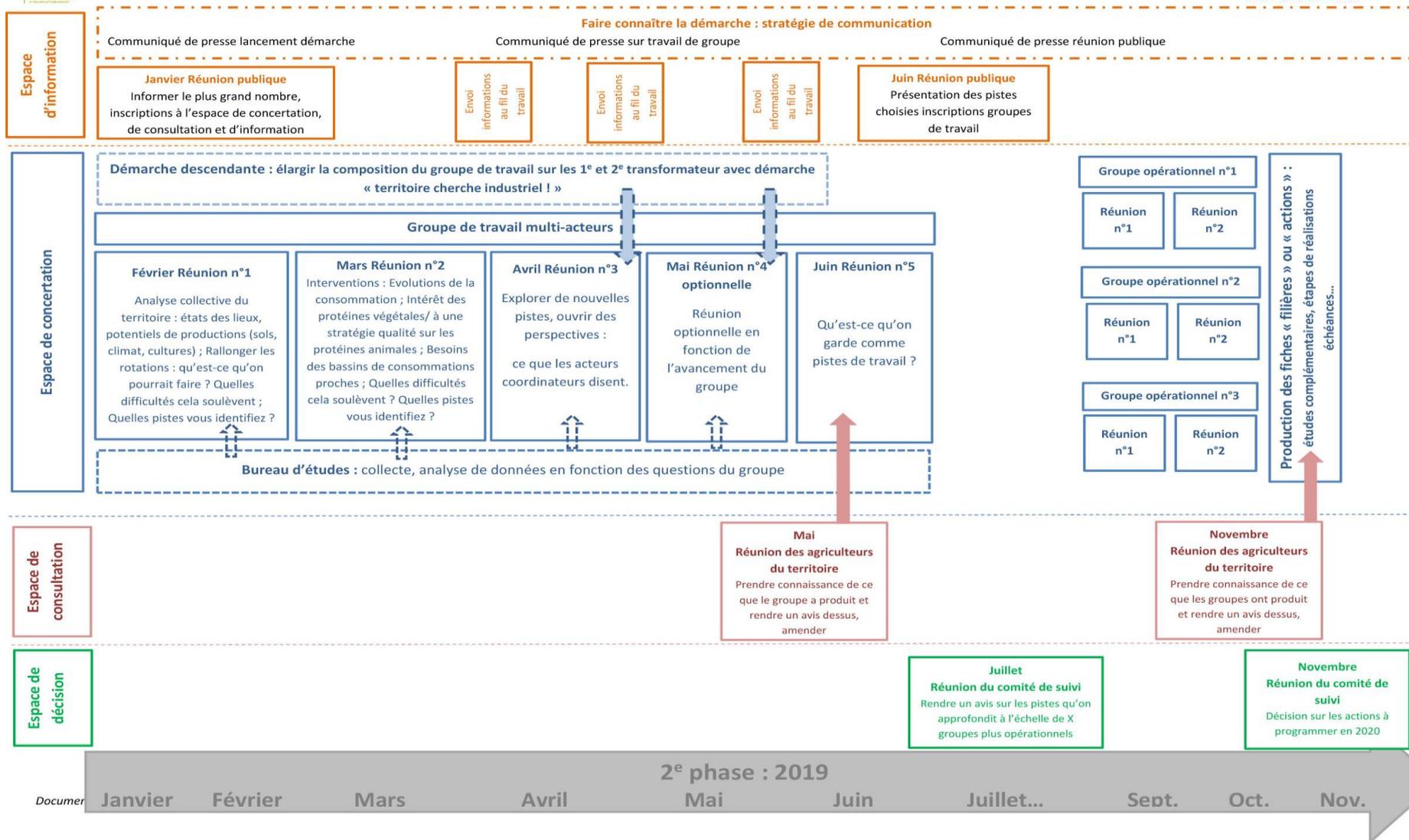
Vous avez 1 heure

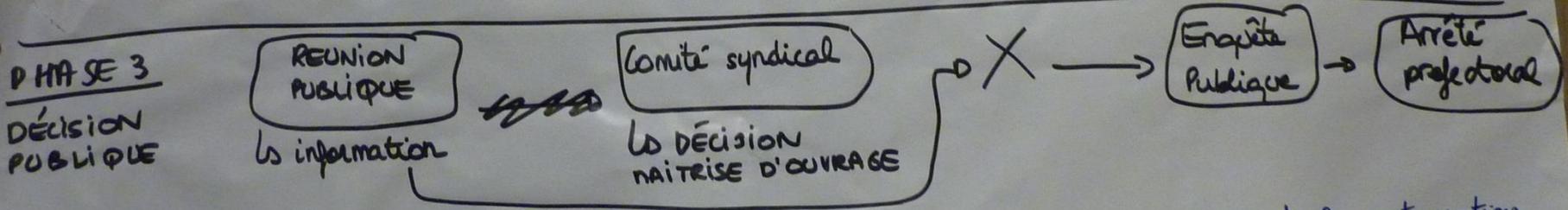
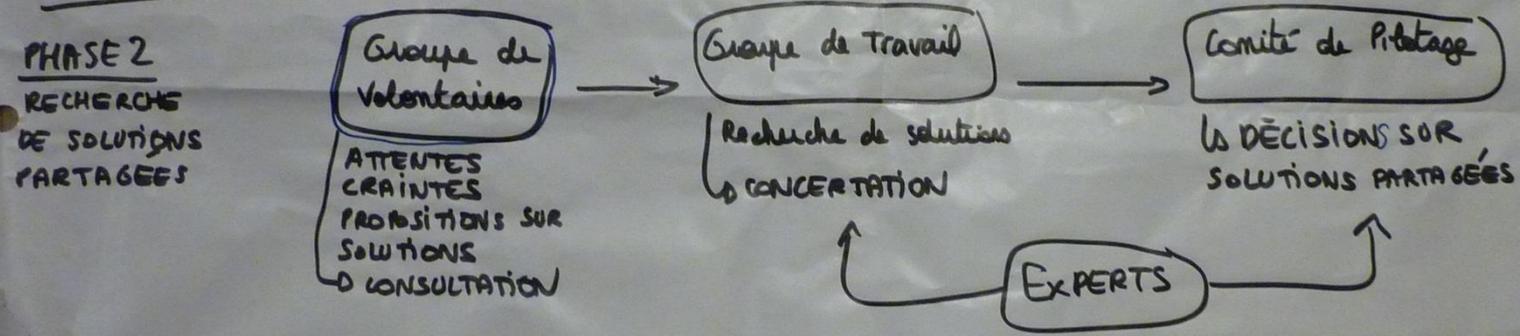
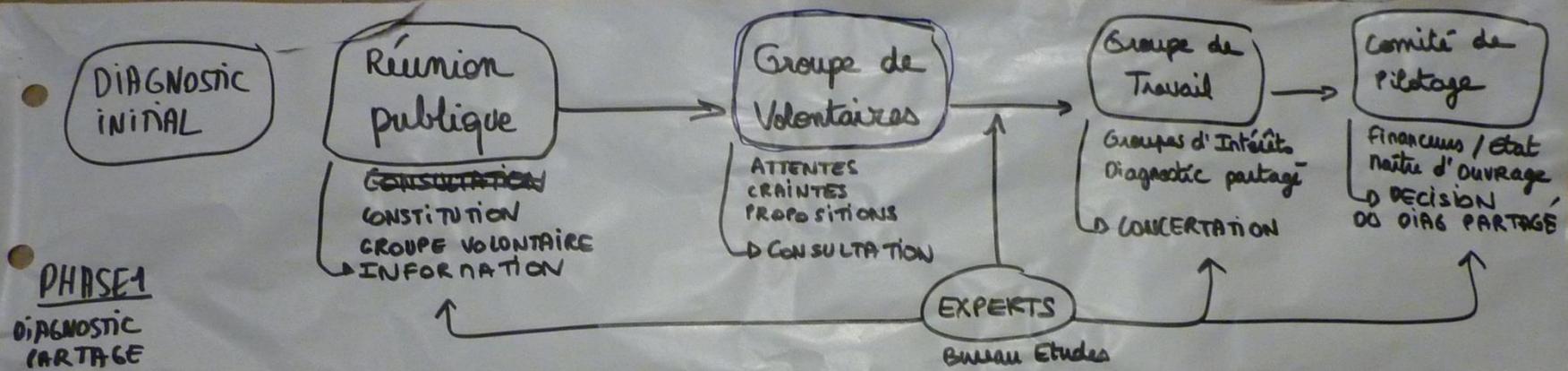


# Notre proposition de dispositif



## DEMARCHE DE CONCERTATION SUR LES BESOINS DES ACTEURS EN TERME DE FILIERES ET/OU CULTURES





Elaboration concertée d'un programme d'aménagement des ouvrages hydraulique visant à la restauration écologique du cours d'eau

# Porter un regard sur un dispositif participatif



## Temps 2 : Approfondissement en sous-groupe

- À tour de rôle chacun présente sa production **après avoir rappelé ses réponses aux questions principales**
- Les autres : questions de compréhension (ne pas juger mais chercher à comprendre) + J'apprécie / je suggère

Objectif de ce temps : **aider à préciser**, éviter le flou, ce qui est ambiguë, pas compréhensible, creuser ce qui pose question, **mettre en évidence les intérêts** du projet, **proposer**.

*Attention ce qui m'aide ce n'est pas que l'autre me donne son avis ce sont les précisions qu'il me permet d'apporter grâce à ses questions, les idées qu'il m'apporte avec ses suggestions...*

- Temps d'échange sur les questions que se pose la structure qui a présenté son dispositif, on cherche ensemble des pistes de réponse aux questions soulevées par les auteurs des schémas

20 à 30 minutes par projet

# Porter un regard sur un dispositif participatif



- **Qui participe, à quel titre ?** Est-ce que les acteurs concernés, les parties prenantes, sont présents et impliqués dans le dispositif ? Au delà des acteurs habituellement mobilisés que sont les décideurs, les techniciens, les experts, les services de l'état... Les modalités de mobilisation des acteurs sont prévues ?
- **A quoi ?** Il y a un objet de travail clairement défini, il est important pour les parties prenantes. Est-ce que l'on va produire un accord en vue d'une décision, d'un programme, d'un projet qui n'est pas « bouclé » ? Les résultats attendus sont définis et vont avoir une incidence sur le projet, la décision, le programme ?
- **Que vont devenir les résultats produits ?** Le dispositif comprend une « partie prenante légitime » en mesure de donner suite aux résultats et une instance de décision ou les suites seront validées.
- **Les personnes mobilisées seront bien les auteurs des contenus produits** dans le cadre d'un dialogue.

**Quelque chose d'important que je retiens suite à ce travail et qui me sera utile pour la réalisation de mon projet ?**

- Un point qui s'est clarifié ?
- Un point à clarifier, à creuser (avec le commanditaire, avec des partenaires, seul...) ?
- Une chose à faire en priorité ?
- Des points de vigilances pour des projets à venir ?

**Temps individuel de préparation puis mise en commun**



*Merci de votre attention.*

