



# « Gestion concertée de la ressource en eau : concevoir et animer le dialogue territorial ? »

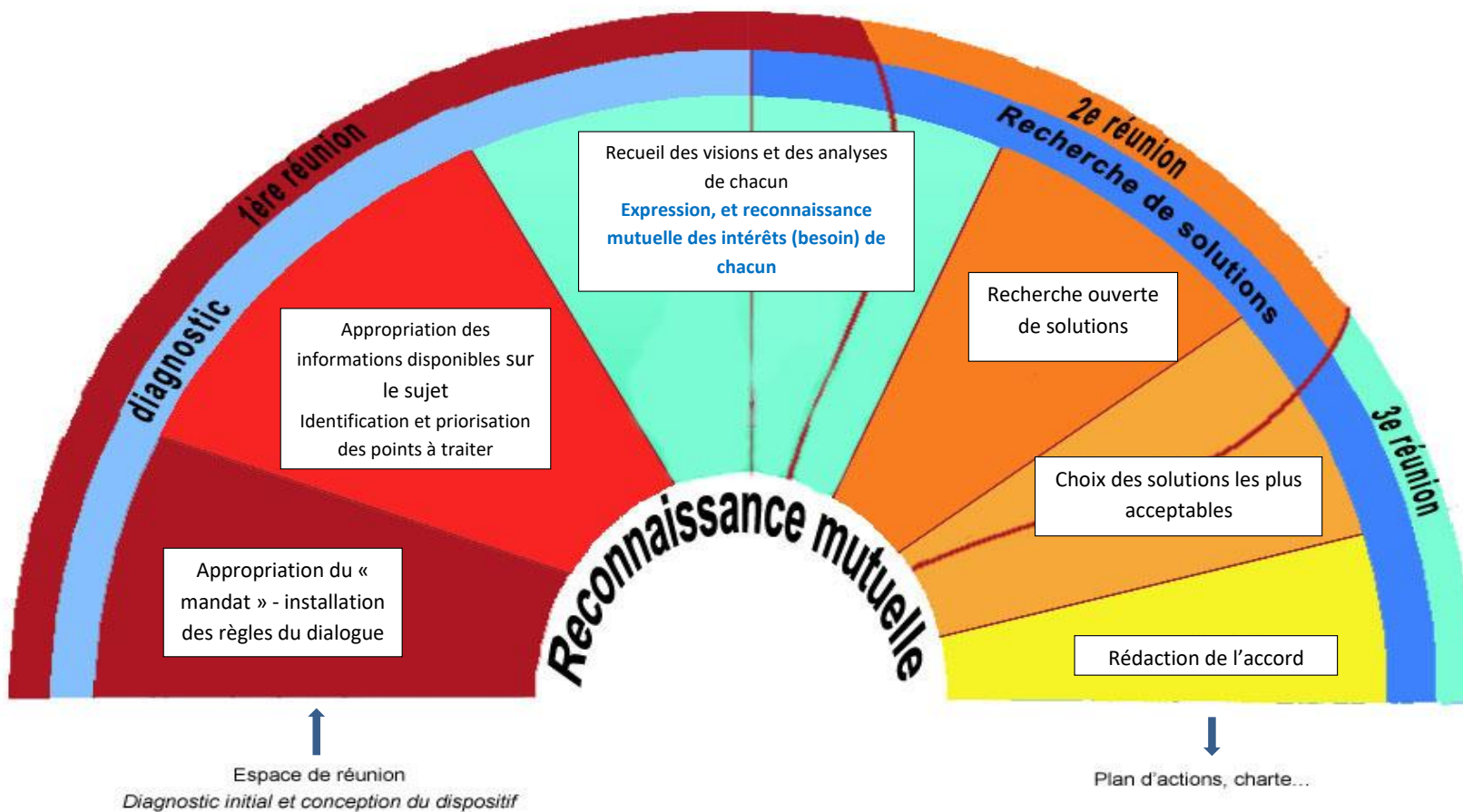
*Cette action est financée par*



RÉGION  
**Nouvelle-  
Aquitaine**



# Le processus de concertation



D'après Philippe Barret (Geysler), d'après un schéma de T. Fiutak, J. Salzer et J.E. Grésy

# Animer un dispositif de DT : pratiquer l'écoute active

Rappel

## **L'écoute active : une posture professionnelle pour l'animation du dialogue territorial**

**Ecouter pour comprendre** : reformulation, questionnement ouvert, validation.

**Pas de contenus additifs** : jugement de valeur, conseils, communication d'hypothèses, idées supplémentaires...

**Manifester physiquement** son attention, s'intéresser.

Empathie – acceptation positive inconditionnelle



## L'écoute active : une posture professionnelle pour l'animation du dialogue territorial

### Important pour :

- se comprendre,
- créer de la confiance, installer un climat de travail propice aux échanges,
- permettre aux participants d'exprimer, de clarifier, d'approfondir leurs idées, d'être les auteurs des contenus produits,
- mettre les idées exprimées à disposition de tous les participants,
- conditionne l'authenticité de ce qui est exprimé.

Pour soi, pour l'autre, pour la relation





## **L'écoute active : une posture professionnelle pour l'animation du dialogue territorial**

L'animation pivot, un outil au service de l'animateur



## Approfondir et traiter

**Mise en situation pour approfondir et traiter les difficultés rencontrées dans la relation de travail avec les élus**

**Sur chacune des tables se trouve une difficulté à traiter.**

Choisissez une difficulté qui vous concerne et que vous avez envie de traiter.

## Approfondir et traiter

**1<sup>er</sup> temps : Individuellement répondez à la 1<sup>ère</sup> question posée.**

Chaque membre du groupe peut proposer des réponses.

Notez toutes les réponses proposées sur la feuille mise à disposition.

Rédigez des idées complètes, pas de mots clés, pour permettre aux groupes suivants de vous comprendre et de compléter votre travail.

Ne cherchez pas à vous mettre d'accord mais soyez attentifs à vous comprendre, notez et clarifiez les différents points de vue exprimés.

Au sein de chaque groupe il faudra également une personne qui sera **l'hôte de table** pour présenter votre travail aux autres participants, cette personne reste à la table et ne participe pas à la prochaine rotation

**Vous avez 20 minutes**



### **Rappel des propositions de règles pour le dialogue**

Encouragez la participation de chacun.

En cas de points de vue différents ne cherchez pas à vous mettre d'accord, cherchez à vous comprendre et à approfondir les différents points de vue.

Clarifiez et notez et les différents points de vue exprimés.

## Approfondir et traiter

### 2<sup>ème</sup> temps - 1<sup>ère</sup> rotation :

- **changez de table, emportez votre marqueur** et prenez connaissance du travail du groupe précédent grâce à la présentation faite par l'hôte de table. Faites-vous préciser les propositions si nécessaire. Ensuite vous pouvez enrichir, compléter le travail produit **en rédigeant vos compléments avec la couleur bleu groupe**.

- **répondez à la 2<sup>nd</sup> question posée**, même consignes d'échange que pour la 1<sup>ère</sup> question.

A nouveau l'un d'entre vous devra devenir « hôte de table » à la fin de ce second tour.

**vous avez 20 minutes pour ce second temps**

## Approfondir et traiter

### 3<sup>ème</sup> temps - 2<sup>nd</sup> rotation :

- **changez de table, emportez votre marqueur** et prenez connaissance du travail du groupe précédent grâce à la présentation faite par l'hôte de table. Faites-vous préciser les propositions si nécessaire.

Ensuite vous pouvez enrichir, compléter le travail produit **en rédigeant vos compléments avec la couleur verte.**

- **répondez à la 3<sup>ème</sup> question posée**, même consignes d'échange que pour les questions précédentes.

**vous avez 20 minutes pour ce 3<sup>ème</sup> temps**

## Approfondir et traiter

### **4<sup>e</sup> temps : revenez à votre sujet de départ**

Revenez à votre 1<sup>ère</sup> table, prenez connaissance des propositions d'actions

Si besoin ajoutez ou précisez les propositions

Déterminez ce qui serait le plus utile / important à entreprendre parmi ces propositions : en dégager 3 qui vous conviennent

Identifiez de quoi vous auriez besoin pour aller + loin ?

**vous avez 20 minutes pour ce dernier temps**

## **Hierarchiser et choisir ?**

A partir de cette mise en situation, qu'avez vous repéré sur :

- ce que cet outil permet de produire ?
- Intérêts et limites de l'outil ?
- l'animation ?

Quelques minutes de travail individuel puis mise en commun de vos réflexions

